

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすい形で記入し、作品の上に貼付してください。
3. 「対象図書館」欄は対象図書館を指定するため、いかなる図書館に記入しても構いませんが、希望する図書館を複数指定することも可能です。
4. 応募作品は最終決定までの間、指定した図書館に貸出され、閲覧を許す場合があります。
5. 応募作品・題名・対象図書館名・および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承の上、ご記入ください。

第66回 青少年読書感想文全国コンクール 応募票

第66回 青少年読書感想文全国コンクール ※提出は在籍校へお願いいたします		
感想文の題名 (よりがの) _____ 期 _____ 節 _____		課題読書 自由読書 (○に書き入れてください)
所在地 (よりがの) 学校名 _____ 立 _____ 学校 (〒) _____ () (電話番号) _____ () (担当者の姓) _____	所属 (よりがの) 部・学年 _____ 小・中・高・中・高・高・高 () () () () () () ()	応募者 (よりがの) 氏名 _____ 生年月日・年齢 _____ 年 月 日 生(歳)
対象図書館(複数可) 書名 _____ 著者・編者・訳者・画家 _____ シリーズ名・文庫名 _____ 発行所・発行年 _____ 定価・大きさ・ページ数 _____ 発品 _____ 冊数 _____ 発行年 _____ 初版発行年 _____ 定価 _____ 円(本体) _____ 円(税別) _____ 円(税込) 冊数 _____ 備考にわたるタイトルや冊数を具体的に記入してください		
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で記入してください) 有 _____ 無 _____		
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック <input checked="" type="checkbox"/> を入れてください。		
<input type="checkbox"/> 了承します		

学校図書館が子どもの読書に関する専門誌

学校図書館が子どもの読書に関する専門誌
 タイムリレー的な教育的課題から日々の学校図書館業務現場で
 特集記事と多様な連載、各地の研究・実践例も多数紹介

学校図書館選読版

選読ツールとして必携の情報紙
 学校図書館、出版関連ニュース、研修会情報、いち早くお届け
 全国SLA連会図書リスト掲載、図書紹介や作家インタビューも



毎月1日発行 定価 本体700円＋税
 毎月1・15日発行 定価 本体300円＋税
 編集者 平野 伸子
 〒113-0063 東京都中央区豊洲4-2-7 千代田会事務所
 全国学校図書館協議会 広報部(TEL:03-5613-1711 FAX:03-5613-1780 http://www.jlsl.or.jp/)

第65回 青少年読書感想文全国コンクール入賞作品集

考える読書

全国学校図書館協議会編
 内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞をはじめ、
 課題読書、自由読書の各区分、各都府のコン
 クールを勝ち抜いた入賞作品110作品あまりを
 一挙収録。巻末に、入選者氏名一覧も掲載。
 A5判上製 予価(本体2000円＋税)
 978-4-620-62986-9



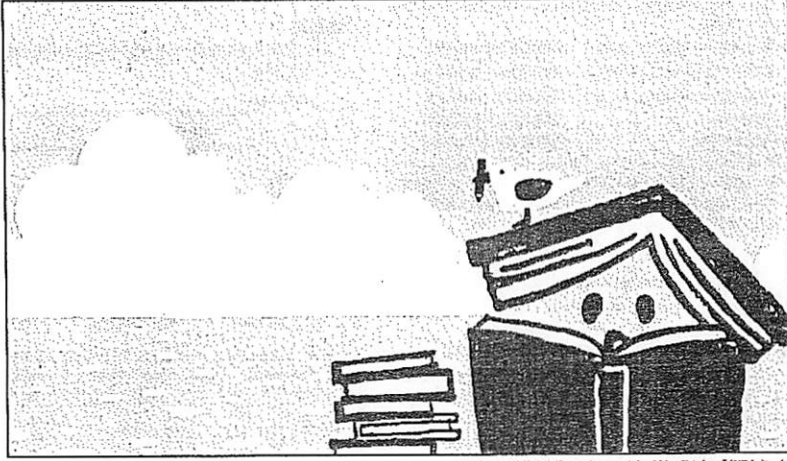
毎日新聞出版 〒102-0074 東京都千代田区丸の内1-8-17 千代田会事務所
 印刷・装幀 岩波書店(TEL:03-6263-6841 FAX:03-6263-6918)



第66回 読んで世界を広げる、書いて世界をつくる。
青少年読書感想文
全国コンクール

主催/公益社団法人 全国学校図書館協議会・毎日新聞社
 後援/内閣府・文部科学省 協賛/サントリーホールディングス株式会社

応募要項



青少年読書感想文全国コンクール イメージキャラクター「おぼんちゃん」

公式ホームページ = <https://www.dokusyokansoubun.jp>

- ◆主催：公益社団法人全国学校図書館協議会 毎日新聞社
- ◆後援：内閣府・文部科学省
- ◆協賛：サントリーホールディングス株式会社

- ◆趣旨
 - 子どもや若者が本に親しむ機会をつくり、読書の楽しさ、すばらしさを体験させ、読書の習慣化を図る。
 - より深く読書し、読書の感動を文章に表現することをおして、豊かな人間性や考える力を育む。更に、自分の考えを正しい日本語で表現する力を養う。

- ◆対象図書
 - 課題図書
 - 主催者の指定した図書(課題図書)。別掲のとおりです。同一部内における学年指定はありません。
 - 自由読書
 - 自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。
 - *教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌(別冊付録を含む)、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および課題図書は対象としません。ただし、課題図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募することができます。
 - *点訳・音訳を利用した読書の場合は、その理由および原本、音訳・点訳したものの情報を添えて応募ください。

- ◆応募資格および区分
 - 応募者の年齢は満20歳まで(2000年4月2日以降に出生の者)とします。応募者の在籍する校種等によって、応募を次の5部10区分とします。
 - ①小学校低学年の部(1,2年生) 課題読書 自由読書
 - ②小学校中学年の部(3,4年生) 課題読書 自由読書
 - ③小学校高学年の部(5,6年生) 課題読書 自由読書
 - ④中学校の部 課題読書 自由読書
 - ⑤高等学校の部 課題読書 自由読書
 - *特別支援学校はそれぞれの対応する部、中等教育学校および中高一貫校の「前期課程」は中学校の部に、「後期課程」は高等学校の部に、義務教育学校はそれぞれの学年に对应する小学校の各部および中学校の部に応募してください。

- ◆用紙・字数
 - ①原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めに規定はありません。
 - ②文字数については下記のとおりです。
 - 小学校低学年の部(1,2年生) 本文 800字以内
 - 小学校中学年の部(3,4年生) 本文 1,200字以内
 - 小学校高学年の部(5,6年生) 本文 1,200字以内
 - 中学校の部 本文 2,000字以内
 - 高等学校の部 本文 2,000字以内
 - ③句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
 - ④題名、学校名、氏名は字数に数えません。

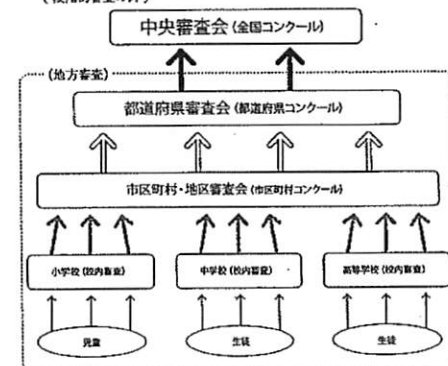
- ◆応募作品
 - ①応募は日本語で書かれた作品に限ります。
 - ②応募は課題読書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募できます。
 - ③応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。
 - ④入賞・入選作品は理由を問わず返却しません。

- ◆作品提出
 - ①児童生徒は必ず在籍校を通じて提出してください。児童生徒の直接個人応募は受け付けておりません。
 - ②作品は自筆のものを出してください(コピー不可。デジタル機器使用不可。ただし、自筆が不可能でデジタル機器を使用する、または代筆となるなどの場合は理由を添えてご応募ください。)
 - ③別掲の応募票(コピー可)に必要事項をご記入ください。この応募票を基に審査が行われます。記入もれや、誤った情報をご記入いただきますと、審査ができない場合がありますので、正確にご記入ください。
 - ④ご記入いただいた応募票は、作品の一番上に貼付して、右肩をとじてください。

- ◆応募締め切り
 - 締め切りは都道府県により異なります。詳細は在籍校の図書館の先生または、青少年読書感想文全国コンクールWebサイトに掲載の【問い合わせ先】にお問い合わせください。

- ◆作品と氏名等の使用・公表 ※ご了承のうえ、ご応募ください。
 - ①応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。
 - ②入賞・入選された方の応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は主催者の刊行物やWebサイトで公表します。また、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材等各種媒体で使用・公表することがあります。

- ◆審査
 - ①応募作品の審査は、地方審査を経て、中央審査会へと段階的に行われます。
 - (段階的審査の例)



- ②都道府県審査会において各都府県ごとに優秀作品を選び、各部課題読書1編、自由読書1編を中央審査会に送付します。
- ③中央審査会は東京において、小・中・高等学校関係者および学識経験者(甲斐雄一郎・筑波大学教授、小森茂・青山学院大学名誉教授、川北亮司・児童文学作家、杉本卓・青山学院大学教授ほか、以上予定)などで構成する委員会を行います。
- ④海外日本人学校、補習授業校、私立在外教育施設に在籍者の作品は、全国学校図書館協議会で受け付けます。(現地校のみの在籍者の応募は受け付けません。)この締め切りは2020年9月30日(水)まで(本会必着)とします。

- ◆入賞発表
 - 在籍校を通じ、本人あてに通知します。同時に、2021年2月「毎日新聞」、「毎日小学生新聞」、「学校図書館」および「学校図書館速報版」紙上で発表します。

- ◆表彰
 - 本人には個人賞を、在籍校には学校賞を贈呈します。
 - (個人賞)
 - ◎内閣総理大臣賞(最優秀作品)
 - 課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状およびブロンズ像。
 - ◎文部科学大臣賞(優秀作品)
 - 課題読書、自由読書を通じて各部1編。賞状および盾。
 - ◎毎日新聞社賞(優秀作品)
 - 課題読書、自由読書を通じて各部5編。賞状および盾。
 - ◎全国学校図書館協議会長賞(優良作品)
 - 課題読書、自由読書を通じて各部6編。賞状および盾。
 - ◎サントリー奨励賞(奨励作品)
 - 課題読書、自由読書を通じて各部10編以内。賞状および盾。
 - ◎入選賞(入選作品)
 - 上記の最優秀、優秀、優良、奨励作品を除く都道府県代表として認められた作品。賞状およびオリジナル図書カード。
 - (学校賞)
 - 内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、毎日新聞社賞、全国学校図書館協議会長賞、サントリー奨励賞を受賞した児童生徒の在籍校へ、賞状、盾およびサントリー学校賞。

- ◆入賞・入選作品の著作権・公表
 - ①入賞・入選作品の著作権は、選出と同時に主催者に譲渡されます。ただし、本人および在籍校の利用は妨げません。
 - ②最優秀作品、優秀作品、優良作品、奨励作品は入賞作品集「考える読書」(毎日新聞出版刊行)に掲載されます。

- ◆表彰式
 - 2021年2月上旬、最優秀・優秀・優良作品の入賞者本人と在籍校の学校代表および奨励作品・入選作品の代表者を招待して、東京で表彰式を行います。
 - *国外在住の入賞者については旅費の一部を負担します。

※内閣総理大臣賞、文部科学大臣賞、毎日新聞社賞、全国学校図書館協議会長賞、サントリー奨励賞の受賞者が希望した場合、受賞証明書を発行します(送料実費)。詳細は入賞発表通知であらためてお知らせします。

応募締め切り
 月 日()

※地方審査においては、本応募要項の他に規定を設けている場合があります(原稿用紙の使い方、提出方法など)。詳細は在籍校にご確認ください。

※締め切りは都道府県によって異なります。締め切り日についても在籍校にお問い合わせください。

作品提出先

※児童生徒は在籍校に提出してください。

課題図書 (同一部内での学年指定はありません)

◆小学校低学年の部(1,2年生)	
山のちようじょうの木のてっぺん 新日本出版社 本体1,300円	最上一平 作 有田泰典 絵
おれ、よびだしになる アリス館 本体1,400円	中川ひろたか 文 石川えりこ 絵
タヌキのきょうしつ あかね堂 本体1,100円	山下明生 作 長谷川義史 絵
ながーい5ふん みじかい5ふん リスガードンズキャンパス、オードリー・ヴァーニック 光村教育図書 本体1,400円	オリヴィエ・タレック 絵 木坂源 訳
◆小学校中学年の部(3,4年生)	
青いあいつがやってきた!? 文研出版 本体1,300円	松井ラフ 作 大野八生 絵
ねこと王さま 徳間書店 本体1,600円	ニック・シャラット 作・絵 市田豊 訳
ポリバくろく、1まい、すてた さくら書房 本体1,600円	ミンタゴール 文 エリザベス・ノン 絵 藤田千枝 訳
北極と南極の「へえ〜」くらべてわかる地球のこと 学研プラス 本体1,400円	中山由美 文・写真
◆小学校高学年の部(5,6年生)	
ヒロシマ 消えたかそく ポプラ社 本体1,650円	指田和 著 鈴木六郎 写真
月と珊瑚 国民社 本体1,400円	上條さなえ 著
飛ぶための百歩 岩間書店 本体1,400円	ジュゼッペ・フェスタ 作 杉本あひ 訳
風を切って走りたい! : 夢をかなえるパリアフリー自転車 金の龍社 本体1,400円	高橋うらら 著
◆中学校の部	
天使のにもつ 集心社 本体1,300円	いとうみく 著 丹下京子 絵
11番目の取引 鈴木出版 本体1,600円	アリッサ・ホリングスワース 作 もろちすみこ 訳
平和のボタン : 広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶 くもん出版 本体1,500円	弓野純純 著
◆高等学校の部	
廉太郎ノオト 中央公論新社 本体1,750円	谷津矢幸 著
フラミンゴボーイ 小学館 本体1,500円	マイケル・モーバーゴ 作 杉田七重 訳
キャバとゲルダ : ぶたりの戦場カメラマン マーク・アロン・マリッパ・フォー あすなろ書房 本体1,800円	原田純 訳

※すべて本体価格(別途消費税が加算されます)

問い合わせ先 ※作品送付先ではありません

公益社団法人 全国学校図書館協議会
 〒112-0003 東京都文京区春日2丁目2番7号
 TEL 03-3814-4317 90 FAX 03-3814-1790

毎日新聞社青少年読書感想文全国コンクール事務局
 〒102-0074 東京都千代田区九段南1-6-17 千代田会館 毎日会館サービス
 TEL 03-6265-6813 FAX 03-6265-6837
 公式ホームページ <https://www.dokusyokanoaocub.jp>

No. 1 ← 原稿用紙の
ナンバリングをお願いします。

応募票
ホチキスどめ

										<p>原稿用紙1枚目の1行目から本文を書くよう御指導ください。 作品に表紙は不要です。</p>										僕 の 教室 の 教 卓 の 中 に 、 落 と し 物
																				自由 「自分の舟」 六年 桜井 翔
																				課題(自由) 「感想文の題名」
																				る

作品は二箇所ホチキス留めした後、
応募票を右側にホチキスで留めてください。

応募票は、公平に評価するため審査の際にはずします。はずした後、
わからなくならないように作品に直接の記入をしていただきたくお願いいたします。

ニッ折した
ものを重ねて
ホチキス2ヶ所

『西の魔女が死んだ』

梨木香寿(新潮文庫)

書名『	』
著者名	
出版社名	

はつきりとわかりやすく記入してください。
 鉛筆等の場合は濃くお願いします。
 奥付を見て正確にお願いします。

第64回 読んで世界を広げる、書いて世界をつくる。
青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※選出は在籍校へお願いいたします

		応募区分	課題読書 自由読書 <small>(○で囲んでください)</small>
感想文の題名			
所 属	(ふりがな) 学校名	(部) 立 学校	
	(ふりがな) 学校所在地 ・担当者名 <small>(電話番号は市外局番 から記入してください)</small>	(〒 -) (電話 -) (担当者名)	
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校	学 年 年
	(ふりがな) 志 氏 名	()	男・女
	生年月日・年齢	19 年 月 日生	(歳)
対 象 図 書 (読んだ本)	書 名 <small>副タイトルも必ずご記入ください</small>		
	著者・編者・訳者・画家		
	シリーズ名・文庫名		
	発行所・発行年	発行所	発行年 年 初版発行年 年
	定価・大きさ・ページ数	定価	大きさ 縦の長さ cm ページ数
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 <small>(どちらかを○で囲んでください)</small>	有・無	→ 忘れず	

忘れずお願いします。

問い合わせが必要な場合があります。

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の上に貼付してください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれは失格となる場合がありますので、もれないように記入してください。
5. 応募票に記入された作品・対象図書名、および氏名・学校名・学年は主催者の刊行物やWebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、出版物等各種媒体で使用・公表することがあります。ご了解のうえ、ご記入ください。

☆こちらの票を元に、全国への出品応募票を作成します。
 丁寧に記入ください。

学校 → 県

応募作品送付チェックリスト

◆ 応募作品

- 作品の1枚目欄外に、○自由（課題）○感想文題名○学年・氏名○対象図書名・著者・発行所 が記入されていますか？
（※審査時に応募票ははずします。）
- 原稿に添削あとや検印等がありませんか？（※消書きした完全原稿で提出します。）
- 応募規定に沿っていますか？
（字数オーバー・規定以外対象図書などは失格になります！）
- 作品のコピーはとってありますか？（作品は返却できません！）
- 作品原稿が順番通りになって綴じられていますか？欠落はありませんか？

◆ 応募票（丁寧に書いてください）

- 必要事項の記入漏れはありませんか？
（※特に、「対象図書」欄に不備があると、対象図書を特定することができません）
- 感想文の題名等、写し間違いはありませんか？
（※「」か『』なのか？ 「」等をつけるのか、つけないのか？等々）
- 学校名や氏名のふりがな、学年などを忘れていませんか？
- 氏名が正しく（旧字等）書かれていますか？
- 対象図書（読んだ本）については正確にすべて記入してありますか？
- 「感想文執筆に際し参考にした資料の有無」欄の記入がしてありますか？
- 応募票はホチキスで作品に留めてありますか？（のり付けしない！）

◆ 応募一覧表（県提出用）

- 必ず、同封の県提出用一覧表を使用してください。
（県提出用一覧表でない場合は応募無効になります。）

★青少年読書感想文全国コンクール審査基準★

1974年12月23日制定
2005年4月1日改定
2008年4月1日改定

- 応募規程にあっているか
- 発達段階に応じた適切な本を選んでいるか
- 読書のよろこび、楽しみが感じとれるか
- 広い視野から作品を評価しているか
- 登場人物の心情や、作品の語っているものを的確にとらえているか
- 著者の論旨を的確にとらえているか
- 事実と著者の意見とを区別してとらえているか
- 自分の意見・感想を率直に述べているか
- 自分のことばで表現しているか
- 発達段階に応じた考え方が表現されているか
- 規定の文字数を十分に生かし、自分の思いを表現しているか
- 読書によって得た自己の変革がみられるか

※例年、字数オーバーによる「失格」が出ています。必ず応募要項にある字数の規定を守るよう、よくご確認ください。

【応募要項より】

◆用紙・字数

- ①原稿用紙を使用し、縦書きで自筆してください。原稿用紙の大きさ、字詰めには規定はありません。
- ②文字数については下記のとおりです。

小学校低学年の部 (1, 2年生)	本文 800字以内
小学校中学年の部 (3, 4年生)	本文1,200字以内
小学校高学年の部 (5, 6年生)	本文1,800字以内
中学校の部	本文2,000字以内
高等学校の部	本文2,000字以内
- ③句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えません。
- ④題名、学校名、氏名は字数に数えません。